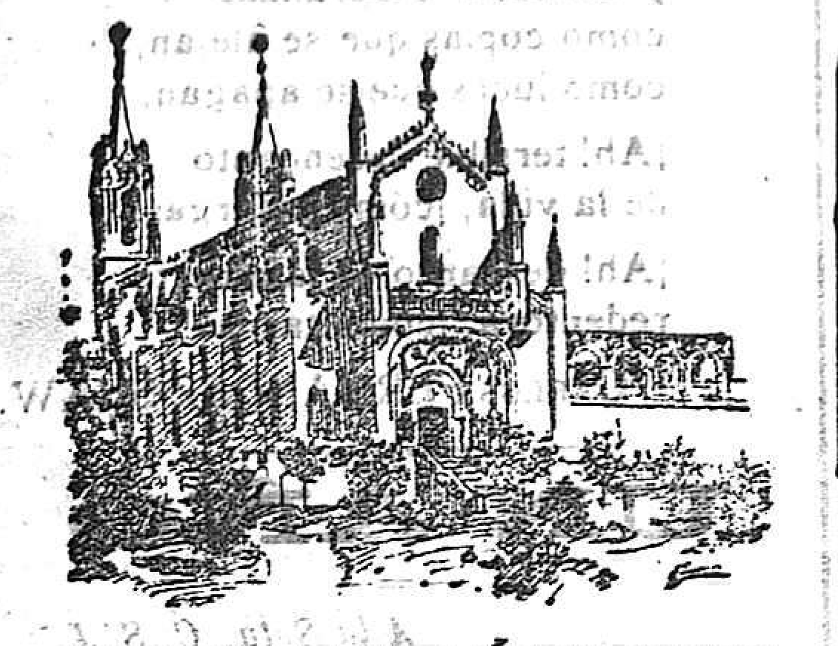
HERALDO DE TARRAGONA

Diario político, órgano del Partido liberal conservador de la provincia

Año IV | REDACCION UNIÓN, 17, ENTRESUELO — ADMINISTRACION UNIÓN, 54, IMPRENTA | Martes 29 de Mayo de 1906 | N.º 986

PRECIOS DE SUSCRIPCION
En la capital 5 pesetas trimestre, á domicilio.- En el resto de España. 5 pesetas trimestre.—Número suelto 10 céntimos —Anuncios, comunicados y esquelas mortuorias á precios convencionales.—La correspondencia al director.—No se devuelven los originales.



SAN JERÓNIMO

—

EL TEMPLO DE LA BODA

Decía mi maestro en periodismo. Augusto Suarez de Figueroa, que en los trabajos de erudición, por insignificantes que ellos fueran, saltaban muy frecuentemente cosas que hacían al cronista fiel de los hechos que fueran, dar, bien á pesar suyo y sin que pudiera evitarlo, en las lindes de lo pecaminoso por lo que, con razón, á muchos de ellos más que el nombre de eruditos podía aplicárseles el de indiscretos.

Sucede, en efecto, que la Historia, reflejo de una vida acabada, pero que duró su tiempo y fué en muchos particulares compendio de todos los afanes, flaquezas y pasiones, bagaje inseparable de la humanidad, ofrece apropósito de los hechos más sencillos, antecedentes y detalles los más extraños y no por extraños menos verídicos y no por verídicos y pecaminosos merecedores del silencio de las generaciones futuras... Es la vida, al fin y al cabo, y no es lícito hurtarla como fué, para ofrecerla á los contemporáneos como acaso la desearan los que pretenden que

cualquiera tiempo pasado fué mejor.

Ello es que con ocasión de la boda de nuestro Monarca, y porque esta habrá de verificarse en el templo San Jerónimo el Real, he querido averiguar en la Historia algo de este templo perteneciente á un famoso Monasterio en otros días, y la Historia me ha conducido, á mi pesar, al terreno aquel de que mi maestro hablaba. Don José Antonio Alvarez y Baena, vecino y natural de la villa de Madrid, en 1786; P. Piferrer, en su obra con Parcerisa; Fernandez de los Ríos, Mesonero Romanos y últimamente Ricardo Sepúlveda que al templo de San Jerónimo el Real dedicó un libro entero, todos convienen en el origen poco explicable, á primera vista, de su fundación.

El primitivo Monasterio de San Jerónimo del Paso alzíbase entre el Puente Verde y El Pardo y fué construido en 1464 por Enrique IV. Denominóse del Paso porque su construcción obedeció al deseo de aquel monarca de eternizar con tal obra el recuerdo de unas justas brillantes en que lució su destreza y gallardía ante la Corte y los enviados del Duque de Bretaña, el favorito del Rey, Don Beltran de la Cueva, quien en la montería como en las cuadrillas de cañas, como en el torneo, fué allí el héroe, y defendió en aquella fiesta, que duró desde la mañana hasta la noche, un paso, según las leyes de la caballería. De tal suceso, pues, vino el Monasterio á tomar su nombre, lo que indujo á algunos historiadores á decir al registrar este hecho:

—¡Hazaña singular para ser objeto de un Monumento, y singular monumento para semejante hazaña!

Por cierto que del paso aquel resultó un paso en falso dado por la dama de la Corte doña Guiomar de Portugal *sobradamente* agasajada por el Rey ante la Corte é invitados à la fiesta. La Reina doña Juana mortificada en su dignidad de Reina y de mujer, celosa, ofendida por las sonrisas malévolas de los cortesanos, tomó, concluida la fiesta, su litera é hízose conducir á Palacio acelerando el paso de los que la llevaban para entrar la primera en el Alcázar como lo verificó. Allí aguardó á la Corte que llegó muy luego, y viendo á doña Guiomar aún objeto de las atenciones de Enrique IV, quitóse uno de los lindos chapines que calzaba y con él zapateó la cara de la portuguesa recobrándose así de todo. Echo esto arrojó el chapín que para tal venganza habíale servido por una ventana diciendo:

—Para que no me manche después de haber tocado semejante mujer.

Consecuencia también de aquel paso pudo muy bien ser—pues no siempre se impone en la mujer la prudencia la historia amorosa entre la Reina doña Juana y el justador don Beltrán de la Cueva, apropósito de la cual habla el P. Mariana del poco recato de la Reina y de la flojedad y descuido de Enrique IV.

Pero volviendo á lo primordial, á nuestro propósito, el templo de San Jerónimo, diré que el primitivo Monasterio hubo de ser abandonado por lo insaluble de su emplazamiento, consiguiendo los Jerónimos con la protección de Isabel y de Fernando el Católico la construcción del templo actual, haciéndose el traslado desde el viejo al nuevo Monasterio en 1503.

Convienen todos los historiadores de esta Iglesia en el relato de sus magnificencias pasadas. Bien dice que tenia capillas suntuosas con enterramientos de personas ilustres en muy buenos sepulcros de mármol con sus estatuas é inscripciones y se remite á la relación que del templo hace don Antonio Ponz en su tomo 5. Piferrer dice que los tales sepulcros eran de estilo gótico, como su portada que adornaban figuras de personas reales, y que los había también del renacimiento. Que el retablo mayor fuè traído de Flandes por encargo de Felipe II. Que tenía magnífica silleria costeada en 1627 por Volfango, Duque de Baviera, en agradecimiento al hospedaje recibido. Que poseía muy ricas alhajas, la adornaban notables pinturas é interesantes adornos.

Servía antaño San Jerónimo el Real de capilla á los Reyes cuando habitaban el sitio del Buen Retiro y en ella se hacía el solemne acto de la jura de los Reinos á los Reyes y Príncipes. En este monasterio se reunieron las Cortes desde Fernando el Católico, y allí se celebraron las juras de los Príncipes de Asturias desde Felipe II, en 1528, hasta la de Isabel II en 1833.

No correspondia el explendor del templo con la vida económica harto precaria que disfrutaba. Cisneros, en 1516, pedia que se concediese al Monasterio la impresión de la Bula de la Santa Cruzada contra los turcos, como remedio à los muchas necesidades en que se veía, por los beneficios—dice—que han hecho y hacen en la casa, porque como está aquí la Corte lo más del tiempo, se aposentan en ella las personas reales y otros muchos caballeros de la Corte.

El derrumbamiento de San Jerónimo el Real y la pérdida de cuanto la Iglesia poseía débese á la invasión francesa. En 1808 el templo fué saqueado por los franceses y su claustro y nave convertidos en cuartel de su artillería.

Después de esa fecha, San Jerónimo el Real fuè sencillamente restaurado y abierto de nuevo al público, colocándose en el altar mayor un bello lienzo de San Jerónimo, pintado por Rafael Tejas. En 1835, volvió la Iglesia á servir de edificio militar, pues instalóse entonces en ella el Parque de Artillería, librándose de tan extraño uso nuevamente por orden de la Reina Isabel II, quien en 1854 ordenó se hiciera en ella una completa restaución para volverla á abrir como Parroquia del Real Sitio del Buen Retiro.

Se pensó poco después en que sirvie-

doloroso de fuerza: crece y su lento desarrollo, es una lucha constante entre su debilidad física y los numerosos agentes que se oponen á su desenvolvimiento: hombre ya, la satisfacción de sus deseos, su bienestar y sus necesidades, tanto más imperiosas cuanto que su inteligencia le hace comprender la felicidad, le obligan à la lucha, como único medio de vida. Necesita alimentos, albergue vestidos y para lograrlos, corta los árboles, despedaza las rocas, mata los animales, desgarra las entrañas de la tierra, surca los mares, conquista los aires y se halla en lucha perpétua con todos los elementos y fuerzas naturales, que necesita esclavizar y domar para su servicio. El agua que bebemos, el aire que respiramos, cada paso que damos en el mundo, cuesta la vida á infinitos seres; y no puede menos de ser así; si hubiese uno, uno solo, indestructible, el equilibrio de la Naturaleza se perdería, por que ese ser acabaría por absorver en sí, todas las moléculas, toda la vida de la creación.

Y si del orden físico pasamos al orden moral, esta lucha se acrecienta y exacerba. En la lucha por la vida, en la conquista de la felicidad, el hombre, ademas de su bienes-

y circunstancial, una enfermedad social esporádica. tendría mi tema una importancia secundaria, y un interés, que no justificaría ciertamente los inteligentes esfuerzos, que en todo tiempo ha merecido su estudio, bajo los diferentes aspectos filosófico, social y técnico. Pero la guerra es un fenómeno natural á la vez que social, cuyo carácter de permanencia é inmutabilidad, han demostrado la razón y la experiencia. Es pura y sencillamente uno de los infinitos y múltiples aspectos de principio eterno y universal de la vida, del cual no desaparecerá jamás el factor lucha.

En la Naturaleza, todo es energía, todo es potencia, todo es vibración; todo es armónica y maravillosa oposición entre sus fuerzas creadoras y destructoras, siempre en perpétua lucha y siempre en equilibrio, siempre en pugna y siempre compensándose; suprimid los medios de destrucción y el equilibrio queda roto; desaparece el flujo y reflujo, la eterna rotación de la omnipotente materia y queda suprimida la armonía entre los principios constitutivos del universo, por la compensación y la lucha de todos ellos.

Así pues la lucha, la guerra, es un fenó-

ra de Catedral de Madrid, erigida ya en diócesis por el concordato de 1851: fué este un pensamiento del Rey consorte don Francisco de Asís.

El claustro es posterior al derruído convento y de estilo Renacimiento probablemente del siglo XVII, después de su primera mitad, ó de principios del XVIII; su valor artístico es exíguo y no merece una restauración.

Entre sus recuerdos de otros días, tiene este templo el de haberse celebrado en él en 1684 las honras de doña Isabel II, esposa de Felipe IV, con tal pompa, que don Diego Díaz Canere escribió una relación de la magnificencia de aquel acto religioso exornada con in teresantes láminas sobre cobre.

El martes Santo de 1637 disputaron en esta Iglesia por cuestión de asientos para oir un sermón, don Pompeyo Tarsis y don Pedro Porras, quienes salieron desafiados á una de las calles del Retiro, en donde don Pedro hirió con la espada á su contrario en la boca y en un carrillo.

Poster ormente y ya en nuestros días, el templo, á quien las injurias de los años han seguido maltratando, fué restaurado por ¡el arquitecto Sr. Repullés y Vargas, restauración que no llegó á mas de la iglasia, pues el claustro sigue mostrando sus ruínas veneraddas. Ultimamente, otro arquitecto, el señor Velázquez, adoból de suerte que pueda servir dignamente á las reales bodas. Una amplia y nueva gradería, dará al templo de San Jerónimo el Real entrada bastante capaz para el numeroso regio cortejo. De nuevo San Jerónimo recibirá un juramento real, pero no al modo de los que su amplia nave presenciara otros días, sino más intimo, expontaneo y nacido del corazón; aquel que el Rey Alfonso XIII, en el colmo de la dicha, otorgue expontáneo á la gentil Princesa de Battemberg como prenda segura de infinitas venturas...

FELIX DE MONTEMAR.

Canto á una copla lejana

I

Anochece.
Las llanuras
castellanas
á mi vista
se dilatan,
hasta el círculo brumoso
donde acaban
confundidas con el cielo... .
silenciosas,
solitarias.....
sin que apenas las alteren
unos árboles enanos,
unas casas,
unas cercas,
unas matas.....

Anochece.
La penumbra
triste y vaga
va fundiendo los contornos
y borrando las distancias.

¡Nada suena!
¡qué silencio!
¡nadie pasa!
Las llanuras
se dilatan
silenciosas.....
misteriosas.....
angustiosas.....

Media luna
se destaca
sobre el cielo,
triste y blanca,
misteriosa y solitaria,
con blancura de sepulcros
y con aires de fantasma.

En Oriente se encendieron
unas vívidas estrellas
temblorosas y azuladas,
como luces
de unas lámparas
fantásticas.
¡Nada suena!
¡qué silencio!
¡nadie pasa!

II

De repente,
por el aire sosegado,
cruza, triste,
suena, clara,
melancólica, sentida,
solitaria,
una copla de quereres
y de lágrimas,
muy llorosa.....
muy lejana.....
Es canción que va diciendo
melancólicas tristezas
y añoranzas;
el horrible desencanto
de la vida malograda,
las angustias y las penas
del amor sin esperanza.....

¡Ah! canción de las llanuras
castellanas,
de las tètricas llanuras
solitarias,
semejantes
á las almas
que ya viven sin amores
ni esperanzas;

¡cómo suenas
triste y lánguida,
dolorosa,
fatigada.....

¡cómo suben à mis labios
y á mis ojos,
mientras vibran en el aire
tus palabras,
los suspiros
y las lágrimas....!

III

Es de noche.
Ya la copla
va sonando
más lejana.....
¡qué lejana!
Vibra apenas
en la calma
de la tétrica llanura
solitaria!
Todo pasa.
Ya murieron
en Poniente
las postreras
llamaradas
de la luz del muerto día.....
¡Todo acaba!

Ya no escucho
las cadencias de la copla,
copla triste
de quereres y añoranzas.

Ya estoy solo
como un alma
siempre en pena;
como espíritu que vaga
por los aires
de las tétricas llanuras
solitarias ....
Todo pasa.....
todo muere.....
todo acaba ....

Así fueron y pasaron
mis amores
y mis locas esperanzas.....
como coplas que se alejan,
como luces que se apagan...

¡Ah! terrible desencanto
de la vida, ¡cómo amargas!

¡Ah! descanso de la muerte
redentora, ¡cómo tardas!

CARLOS FERNANDEZ SHAW.

UN AÑO

A la Srta. C. S. J.

Hoy cabalmente hace un año,
¡no es delirio!
en que buscando afanoso,
á mi duelo, lenitivo
te ofrecí mi corazón,
puro y limpio,
de toda pasión insana
henchido de amor purísimo.
Tu anhelante me escuchaste
y un suspiro,
fué el lazo que unió por siempre,
á tu corazón y el mio.
Desde entonces vivo alegre.
Nuestro idilio
es ejemplo de amor casto,
sin que el interés mezquino,
ni un innoble pensamiento
obscurecido,
hayan ni un solo momento
el juramento que hicimos.
Juramentos y promesas
que hoy de nuevo ratifico
por las cuales yo te ofrezco
á cambio de tu cariño
serte fiel hasta la muerte
y un amor grande, infinito.

PATRICIO LEAL.

Locales y generales

Hemos recibido una proclama escrita en catalan y firmada por los individuos que componen el Ayuntamiento de Vilaseca y por los que forman una junta de defensa, dirigida á los vecinos de dicha importante población manifestandoles que la ciudad de Reus vuelve de nuevo á emprender gestiones para satisfacer su eterno deseo de apoderarse del puerto de Salou, valiéndose de los medios que la proclama expresa en el siguiente párrafo que copiamos.

«Vilasseca i Reus se trovan una vegada més l'una enfront del altre: Reus ens vol pendrer Salou, la seua eterna déria: Per are, sols pertenen treurens de la Aduana i de la Capitanía, a la sombra d'una Resolució de la Direcció General de Propietats, por aquest será son primer pas, qu'hem d'impedir a costa de tots els sacrificis.

De temps inmemorial, Reus s'ha fet antipática i casibé odiosa a nosaltres, com s'ho ha fet a Riudoms i are darrerament a tots els pobles del Camp, per que a costas de tots els que l'euvoltém i l'hem fet gran, ha volgut i vol enriquirse: ¿pro qu'es lo que conseguirá si segueix per aquest camí? La seua propia ruina, per que tots plegats, els pobles perjudicats, si tant s'hi empenyan, els hi declararem la guerra, comensan per negalshi nostre concurs a son comers i mercats, que constitueixen tota aquella vida de gran ciutat de que tant s'he vantan. Ells diuen que tenen vida propia i que a ningú necessitan, pro nosaltres els respondrém;

meno natural al que la humanidad no podrá sustraerse y en efecto, nace en el hombre, germina en la familia, crece en la tribu y llega á su apogeo en la nación, siguiendo así la marcha misma de la humanidad, sometida á la indeclinable ley del progreso. Y es también un fenómeno social, porque el principio eterno y universal de la lucha, es la ley moral que rige las transacciones entre los intereses humanos; uno de los factores del equilibrio, entre las fuerzas sociales; uno de los medios de compensación, entre princioios opuestos.

Contemplad á vuestro alrededor y por doquier vereis manifestaciones de esa lucha incruenta de esa inexorable ley de destrucción, que por maravillosa paradoja es al mismo tiempo, germen fecundo, manantial inagotable de vida. Ved en el Universo, en la Naturaleza, el aniquilamiento, la destrucción, de esos corpùsculos de la creación que se llaman mundos, y la constante aparición de otros que llegan á la vida, para desaparecer á su vez; abismaos, anonadaos, ante el magnífico espectàculo, de esos mismos mundos, que gobernados por fuerzas en perenne oposición, por atracciones y repulsiones en pug-

na, concurren todos con armonía infinita, á la gigantesca obra de la creación; ved en fin, el eterno ciclo á través del eter, de la materia, ese vehículo de la energía, siempre constante y siempre cambiando de forma, creadora unas veces, destructora otras, aniquilando á un ser, para con sus componentes formar otro, guardando en su seno el germen de la vida y de la muerte. Y si descendiendo de las regiones universales, nos detenemos en la contemplación de los fenómenos terrestres, ved á esas mismas fuerzas en eterna oposición; observad el inmenso poder destructor, que tiene todo en sí mismo, el cuerpo inerte, con su inercia, el movil, con su aptitud de movimiento, el ser animado con su vida; y ved á esa misma materia almacenando y transformando energías que chocan, se combinan ó se repelen, provocando tem pestades, catástrofes y cataclismos, que causan la muerte á miríadas de seres y crean otros, fecundando así con el abono de la muerte, los gérmenes inagotables de la vida.

Y particularizando aún más, ved al hombre y hallaréis también confirmada en él, esa ley fatal de la creac ón. Nace, y su llegada al mundo, viene ya precedida por un acto

¿qué fora Reus sense els pobles que l'envoltan?

Nosaltres aném a la lluita a que s'ens provoca, plenament convensuts de que tenim tota, absolutament tota la rahó. i per completar el convensiment vostre, vos esplicarém en resúm l'historia del assumpto de Salon, comensant per l'origen de nostre dret i esplicantvos, en, part las moltas injusticias, gelo fas i enveijas dels reusencs i els medis, per cert no dignes de lloansa, de que avui s' apoian, per fernos compareixer devant del Jntjat de Tarragona i treurens de Salou, mitjansant un desahuci ignominios, ja que solzament s'aplica als que no pagan.»

Continua la proclama explicando el origen del derecho que tiene Vilaseca á Salou, los pleitos que se han seguido entre Vilaseca y Reus y por último termina relatando los medios de que se ha valido Reus en distintas y determinadas ocasiones para apoderarse de Salou, ababando con un llamamiento al patriotismo de los vilasecanos para que juntos empleen, como siempre, todos sus energia, para cvitar que Reus consiga sus propósitos.

La Unión de profesores particulares de este Distrito universitario, abre un certamen público para premiar los escritos que mejor desarrollen los temas siguientes, mediante las condiciones abajo expuestas.

1.° Juicio crítico de la enseñanza dada por las corporaciones religiosas y por el Profesorado privado reglas, deduciendo de un examen cuál es el más útil á la patria.

2.° La Gimnasia en las escuelas como medio de educación física.

3.° Ventajas de la sesión única en las escuelas de primera enseñanza y manera de implantaria.

BASES DEL CONCURSO

1.ª Los trabajos serán originales é inéditos y deberán dirigirse al Secretario de la Corporación, calle de Mallorca núm. 564, antes del dia primero de Septiembre del corriente año.

2.ª Los escritos deberán encabezarse con un lema, que se expresará también en la plica cerrada que contenga el nombre y domicilio del autor.

3.ª Los trabajos no excederán de veinticinco cuartillas y estarán escritos con letra clara y sin enmiendas.

4.ª En tiempo oportuno la Junta directiva de esta Corporación, nombrará para juzgar cada tema, un jurado calificador, cuyo dictámen deberá ser aprobado por dicha Junta.

5.ª Los premios consistirán en medalla de plata y diploma honorífico, reservándose la Corporación el derecho de conceder los accésits que estime oportunos.

6.ª La Corporación se reserva la propiedad de los trabajos premiados, por espacio de un año, á partir del dia en que se verifique el reparto de premios.

7.ª Esta sociedad hará público con la debida antelación los temas de los trabajos premiados, fijando al mismo tiempo, el dia, hora y local en que se haya de celebrar la *sesión solemne* del reparto de premios en cuyo acto se abrirán los pliegos correspondientes á los trabajos premiados. Se proclamará el nombre de sus autores, quemándose en el mismo acto los pliegos que no hayan obtenido recompensa alguna.

Pasado mañana se suscribirá en todas las sucursales del Banco de España un nuevo empréstito que realiza el Gobierno, de 178 millones 100.000 pesetas al 5 por 100 amortizable. El tipo de cotización señalado es el de 98'60 por 100,

---

En la calle de Mendez Nuñez, y en el cruce con la de Pons Icart, se está colacando perpendicularmente una gran vigueta de hierro para sustituir al palo de madera que contiene un crecido número de hilos del alumbrado eléctrico que confluyen en aquel sitio.

Hállase en Tortosa, el canónigo y director de este Seminario Pontificio, M. Iltre. Señor D. Juan Corominas.

Deseámosle grata estancia en la ciudad del Ebro.

Se halla en Tortosa instalado en un chalet de Jesús, donde se propone pasar la temporada veraniega, el sabio y eminente astrónomo, D. José J. Landerer.

Con motivo de las vacaciones oficiales los días 31 del actual 1.° y 2 de Junio se abonarán los haberes á los empleados públicos el día 30, según noticia oficial del Ministerio de Hacienda.

El álbum que los alcaldes ofrecerán á D.ª Victoria tiene 14 centímetros de grueso y pesa 10 kilos. Las tapas son de oro. La miniatura de los novios que aparece en las tapas está rodeada de brillantes.

En la mañana del domingo fué conducido á la última morada el cadáver del Comandante de Infanteria retirado don Rafael Adalid Navajas.

Al luctuoso acto asistió el clero parroquial castrense, siguiendo detrás numerosísimo acompañamiento, cerrando el fúnebre cortejo, dos compañías del regimiento de Almansa con bandas de música tambores y cornetas al mando de un mando de un comandante.

A su desconsolada familia deseamos la resignación cristiana para sobrellevar la desgracia que hoy la aflige.

Por la Depositaria del Ayuntamiento se han señalado para hoy los pagos siguientes:

	Pesetas
Manuel Fabrés	5.197'69
Juan de la Plaza	17.342'35
Juan Herrero	3.630
Pablo Gonzalez	6.258 77
Maximino Moyano	11.932'48
Bonifiacio Santiago	31.990
Joaquin Martinez	29 910
Pedro Gomez	31.250
José Ranch	23 371
Sebastian Olivella	2.300
Alfredo Rusiñol	1.882'33
Depositario Pagador	5.643'77

UNA CASA DE LONDRES

que está relacionada con todos los comerciantes en vinos de Inglaterra, desea representación de una casa de Tarragona importante en el negocio de Vinos.= Dirigirse: Vintage c|o. Thos Colman y C.°, Granville House, Arimdel Streit, Strand, London.

EL BIBERON BEBÉ

es el mejor para los niños. Su representante en la provincia para las ventas al por mayor y detall.

Antonio Budesca, Unión, 34

(Fábrica de bragueros.)

MADAME OLGA

Primera Sonámbula de Francia por el magnetismo personal.

Celebrará consultas sobre el pasado, presente y venidero.

Visible todos los dias de 9 mañana á 8 noche.

FONDA NACIONAL

San Olegario, 2, esquina Rambla de San Carlos.

ANUNCIO

Se vende un antiguo y acreditado colegio de primera enseñanza situado en uno de los puntos más céntricos de esta capital.

Informarán en la redacción y administración de este periódico.

Boletín Oficial

Real orden sobre inversión de créditos destinados á caminos vecinales.

—Circular á los gobernadores recordándoles el cumplimiento de la ley de 27 de Julio de 1895 y Real orden de 23 de Diciembre siguiente, sobre adulteración de vinos y su fabricación artificial.

—La Junta de Instrucción pública de la provincia traslada oficio de la Superioridad declarando festivos los dias 31 del actual y 1 y 2 del mes próximo.

—Extracto de los acuerdos tomados por el Ayuntamiento de Perelló, en el mes de Enero último.

—Las Alcaldias de Torredembarra, Amposta, Espluga de Francolí, Gandesa, Alfara, Vilabella, Ulldecona, Salomó, Musara, Vimbodí, Masó, Riudecols y Santa Oliva, anuncian servicios.

—Providencias judiciales.

Boletín Religioso

Santos de hoy.

San Alejandro.

Santos de mañana

San Fernando.

ORACION DE CUARENTA HORAS

Empiezan en la iglesia de Huérfanas permaneciendo el Señor de manifiesto de 8 á 11 por la mañana y por la tarde de 4 y cuarto á 8.

MES DE MARIA

Catedral.—A las siete de la mañana durante la misa en la capilla de Ntra Señora del Claustro. A las doce en el altar de Ntra. Sra. del Rosario, durante la misma, y á las siete de la tarde en la propia capilla,

Stm. Trinidad.—A las ocho durante la misa, y à las siete, por la tarde.

San Juan Bautinta.—A las cinco y media, durante ia primera misa, y por la tarde á las siete.

Hospital.—A las seis y cuarto de la mañana durante la misa.

San Francisco.—A las seis y á las ocho, durante la misa.

Sagrado Corazón.- A las cinco y cuarto misa y ejercicios, y á las seis y media de la tarde ejercicios como por la mañana.

San Miguel.—Por la tarde á las seis.

Huérfanas.—A las seis y cuarto de la tarde.

Sección comercial

Movimiento del puerto

— —

Entradas de ayer

De Bermeo v. Nemrod de 411 ts.. con explosivos, consignado al señor Fenech.

Despachadas

Para Barcelona v. Nemrod con tránsito.

Sección Oficial

Registro civil

Inscripciones verificadas en el dia de ayer

NACIDOS

Ninguno.

FALLECIDOS

Magdalena Tarragó Roca, H. Civil, años.— Concepción Cortes Garriga, Afueras, 25 años.—Dolores Juncosa Caballé, R. Castelar 24, 57 años.

MATRIMONIOS

Ninguno.

Cambios de Barcelona del día 28

CAMBIOS EXTRANJEROS

Londres á 90 dias fecha. .	26'65	dinero
Id. 60 dias fecha. . . .	00'00	»
Id. 3 dias vista.	00'00	»
Id. á la vista.	00'00	»
Idem cheque.	27'15	papel
París, cheque.	7 70	»

	Dinero	Papel
4 por 100 interior contado	00'00	00'00
Id. fin de mes.	82'05	82'075
Id. fin próximo. . . .	00'00	00'000
Id. Amortizable fin mes.	00'00	00'000
Id. id. fin próximo. . .	00'00	00'00
OBLIGACIONES CONTADO		
Fr. N. E.ª esp. Sgvia. .	104 00	104'50
N. Esp. esp. A. V. T.ª .	000'00	000 00
M. San Juan Abadesas gar N.	76'50	77'00
Tarragona B. y F. 2 1|4 .	57'35	57'65
Id. d. (Reus Roda) 3°|o..	00'00	00'00
Medina Zamora y á V.	53'00	53'50

SERVICIO DE FERRO-CARRILES

SALIDAS	LLEGADAS	SALIDAS	LLEGADAS
Tarragona-Montblanch		*Montblanch-Tarragona*	
7'36	9'38	8'30	10'32
12'20	15'51	11'18	15'15
15'40	18'58	16'21	18'09
18'50	21'02	17'16	20'99
Tarragona-Valls		*Valls-Tarragona*	
5'39	8'46	4'40	8'27
6'25	8'46	9'34	12'27
11'55	17'05	13'09	16'32
18'27	12'50	17'59	20'29
Tarragona-Reus		*Reus-Tarragona*	
7'36	8'11	8'12	8'45
12'20	12 58	10'00	10'32
15'40	16'19	14'35	15'15
18'50	19'25	17'36	18'09
		19'42	20'29
Tarragona-Tortosa		*Tortosa-Tarragona*	
7'39	10'59	2'27	5'00
11'14	13'16	6'56	10'34
17'18	20 37	16'05	18'02
23'14	1'50		
Tarragona-Lérida		*Lérida-Tarragona*	
7'36	11'38	5'30	10'32
15'40	21'58	14'11	18'09
18'50	21'19		
		Tarragona-Vimbodí	
		10'10	15'15
Tarragona-Barcelona		*Barcelona-Tarragona*	
4'51	7'30	4'30	8'27
5'39	8'44	8'05	10'42
6'25	11'01	9'10	12'27
7'35	11'01	9'50	12'27
11'55	16'	11'31	16'32
14'51	18'10	12'35	16'32
18'27	21'08	18'37	21'13
		20'	22'45

Sección telegráfica

Madrid, 28.

El presidente del Consejo marchará mañana á El Pardo para poner á la firma del Rey varios decretos del ministerio de Fomento.

El duque de Bivona ha conferenciado con el señor Moret acerca de asuntos de Barcelona, entre ellos el de las fiestas de Solidaridad Catalana.

—Una comisión de harineros castellanos, presidida por el señor Barrio y Mier, ha visitado al señor Moret pidiéndole que proponga la admisión temporal de trigos.

—Ha llegado, procedente de Barcelona, el diputado señor Girona.

—En la calle del Arenal se ha incendiado un arco de flores, que pronto ha sido apagado, evitándose la propagación del fuego.

—En la calle de Embajadores se ha hundido un trozo de obra de un pozo en construcción, resultando levemente heridos varios obreros que allí trabajaban.

Imp de E. Pamies, Unión, 54.

SECCION DE ANUNCIOS

PASTILLAS SERRA

Son las mejores para curar la TOS y todas las enfermedades del aparato respiratorio, porque modifican las mucosas, facilitan la espectoración y quitan en un día la opresión del pecho y la fatiga. Pueden tomarse sin ningún peligro pues no contienen ópio ni morfina.

A dos reales caja

Farmacia del Centro de MANUEL FONT
Rambla de San Juan, 57.--Teléfono 43.--Tarragona

SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA

Línea de Cuba y Méjico

El dia 17 de Mayo saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de Coruña el vapor

Reina M.ª Cristina

irectamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia. Combinaciones para el litoral de Cuba é Isla de Santo Domingo.

Línea de New-York, Cuba y Méjico

El dia 26 de Mayo saldrá de Barcelona, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz e vapor

Montevideo

directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos, litorales é Isla de Santo Domingo. Tambien admite pasaje para Puerto Plata con trasbordo en Habana.

Línea de Venezuela-Colombia

El dia 11 de Mayo saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor

Antonio Lopez

directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello y la Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz con trasbordo en Habana. Combina con el ferro carril de Panamá, con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. Combinación para el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje para Puerto Plata, con trasbordo en Puerto Rico, y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con trasbordo en Habana. También carga para Maracaibo, Coro, Caropano, y Cumaná con trasbordo en Puerto Cabello y para Trinidad con trasbordo en Curacao.

Línea de Filipinas

El dia 26 de Mayo saldrá de Barcelona, habiendo hecho las escalas intermedias, el vapor

C. Lopez Lopez

directamente para Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapore y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Buenos Aires

El dia 3 de Mayo saldrá de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor

P. de Satrustegui

directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires

Línea de Canarias

El 17 de cada mes saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante y el 22 de Cádiz el vapor

M. L. Villaverde

directamente para Tanger Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, con retorno á Santa Cruz de Tenerife, para emprender el viaje de regreso haciendo las escalas de las Palmas, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona

Línea de Fernando Póo

El dia 25 de Mayo saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz el vapor

San Francisco

para Fernando Póo con escala en Casablanca, Mazagán y otros puertos de Costa Occidental de Africa golfo de Guinea.

Línea de Tánger

Salidas de Cadiz: lunes, miércoles y viernes.
Salidas de Tánger: martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga en las condiciones mas favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Tambien se admite carga y se expenden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por lineas regulares. La empresa puede asegurar las mercancias que se embarquen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES: Rebajas en los fletes de exportación. - La compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo á lo establecido en la R. O. del ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras y Obras Públicas de 14 de Abril de 1904, publicada en la Gaceta de 22 del mismo mes.

SERVICIOS COMERCIALES —La sección que de estos servicios tiene establecida la compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los articulos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los Exportadores.

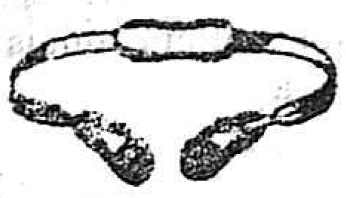
Para más informes dirigirse á su agente en Tarragona DON EMILIO BORRAS, plaza delóza Oga, 11

TARJETAS DE VISITA

En la imprenta de este diario se hacen desde una peseta el ciento.

Unión, 54.—Tarragona

FABRICA de BRAGUEROS
Y DE
Aparatos Ortopédicos



Herniados (trencats)

Muchos son los que venden bragueros pero muy pocos saben construirlos.

Cuesta colocar un braguero, pero muchísimo más cuesta construirlo, pues antes de colocarlo bien es indispensable saberlo construir porque sin la ciencia y práctica de construcción nunca puede adquirirse la d[illegible]ción.

No dejarse llevar por esos [illegible]licadores de bragueros que desconoci[illegible]ndo por completo al construcción anuncian la radical curación de las hernias.

El Braguero Articulado-regulador sistema Montserrat, es el más práctico y moderno para la retención ó curación de las hernias por crónicas y rebeldes que sean.

Grandes existencias en bragueritos de goma para la radical curación de las hernias congéuitas ó de la infancia y todo lo concerniente á Cirugía y Ortopedia

Casa Montserrat.-Uniòn, 34, TARRAGONA

ACEITE PEPTONIZADO
DE HIGADO DE BACALAO CON LECHE
DE CARNRICK.

Universal y eficazmente recomendado por todo el Cuerpo Médico como el **mejor remedio** para la tos, constipados, bronquitis, escrófula, aniquilamiento, tísis, debilidad general, cerebros agotados por exceso de trabajo.
Produce un aumento inmediato de carnes y fuerzas.
Puede tomarse cuando no se tolera ninguna otra forma de Aceite de Higado de Bacalao.
Contiene proporciones casi iguales del mejor Aceite de Higado de Bacalao de Noruega y de leche fresca concentrada, ambos peptonizados (digeridos).
La leche peptonizada disfraza el olor y el sabor desagradables del aceite, y hace éste dulce como crema, muy grato al paladar y sumamente nutritivo.
Inestimable para niños, y tolerable por las personas más delicadas, no causando eructos ni molestia alguna.
Un ensayo satisfará á cualquiera del gran mérito de esta nueva y sin igual preparacion
Sus propiedades reconstituyentes ó nutritivas son cinco veces mayores que las del aceite puro ó de cualquiera otra emulsion; de consiguiente, es mucho más barato.
Estando digeridos tanto el aceite como la leche, el todo se asimila, miéntras que del Aceite de Higado de Bacalao y otras emulsiones, como no están digeridos, tan sólo se aprovecha una pequeña proporcion. La Emulsion de Carnrick es la más perfecta que jamás se ha hecho, y la única compuesta de Aceite de Higado de Bacalao y de leche digeridos.
Analizada y recomendada por los más eminentes Profesores de Europa.
Tambien fabrican los autores esta preparacion combinada con Hipofosfitos de Cal y Sosa. Prospectos grátis.

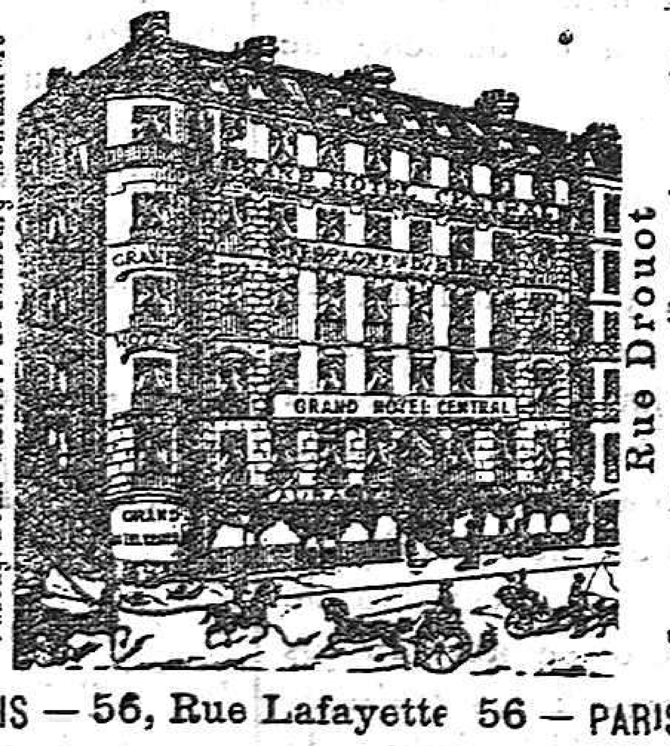
DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS.
POR MAYOR: SOCIEDAD FARMACEUTICA ESPAÑOLA, BARCELONA.
THE MALTINE MANUFACTURING COMPANY, LIMITED, LONDRES.

GRAN HOTEL CENTRAL
ROGER Y Cía.
PARIS - 56, Rue Lafayette, 56 - PARIS

Boulevard Montmartre

80 Cuartos y SALONES de 3 á 15 fr. POR DIA
Departamentos PARA FAMILIAS
EDIFICIO expresamente construido para Hotel DOS FACHADAS 75 Balcones á la Calle
Reunion DE FAMILIAS *distinguidas* de España y de las Américas; de Antillas, Central, del Norte, y Sur, y de las Islas Filipinas

Passage Deux-Sœurs. Rue Faubourg-Montmartre



Rue Drouot

MESA REDONDA y Restaurant
Comidas á 5 fr. Vino comprendido
Almuerzos á 3 fr. 50 Vino comprendido
Restaurant á la Carta y á precio fijo.
Precios ECONÓMICOS
Salon DE LECTURA
CALEFACCION
Ascensor sirviendo todos los pisos.
TELÉFONO

PARIS — 56, Rue Lafayette 56 — PARIS

Restaurant y Bodega acreditados. **Cocinas Francesa y Española** excelentes **Espaciosos y bien amueblados** Cuartos; todos con balcones á la calle Lafayette, y Pasaje Deux-Sœurs. **Coches** de lujo, de abono, al día y á la hora. Coches de punto.

Sala de Baños é Hidroterapia
INTÉRPRETES EN TODAS LENGUAS con preferencia la Española.
Gran Salon Comedor, capaz para 120 cubiertos.
Pension de Familia al mes y á precio alzado.
Biblioteca, Guías, Albums de Fábricas Catalanas y Francesas; y muchos periódicos con preferencia Españoles y Americanos.
S.ʳᵉˢ de Españoles y Americanos residentes en París.

TELEGRAFIANDO ASÍ:
Centralotel, 56, Lafayette, PARIS
los Viajeros pueden pedir se les guarde la correspondencia, la habitacion, y que se salga á esperarlos en las Estaciones férreas de Paris, ó en los puertos de España, Francia, Inglaterra é Italia.

UNICO HOTEL ESPAÑOL Y AMERICANO EN PARIS

El **Gran Hotel Central** está situado en el punto más céntrico del *Todo-Paris.* Vista esplendida sobre el **Gran Teatro de la Opera** donde empieza la "rue Lafayette" que tiene de largo 2 kilómetros 789 metros y, continuacion de esta, la rue Allemagne 1 kilómetro 820 metros. Total: 4 kilómetros 609 metros concluyendo en el alto Bosque **Buttes-Chaumont.**